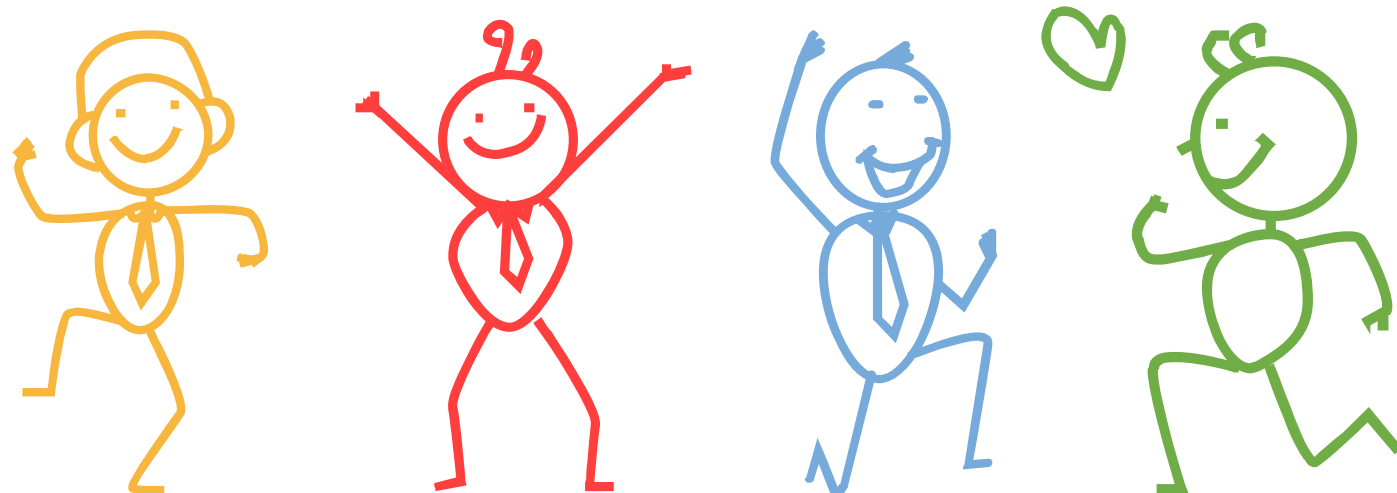
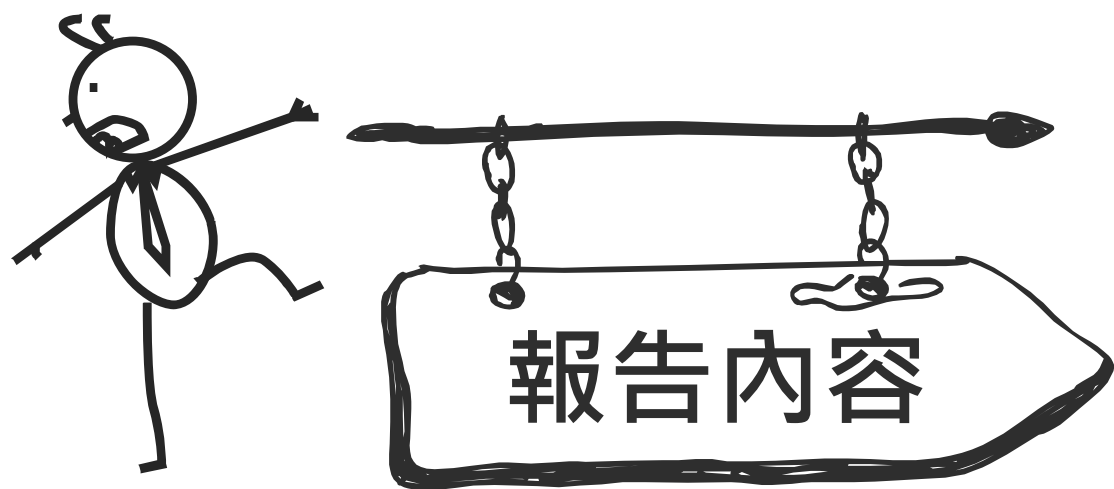




教師多元升等

技術報告升等經驗分享

南臺科技大學視覺傳達設計系 蘇沛琪

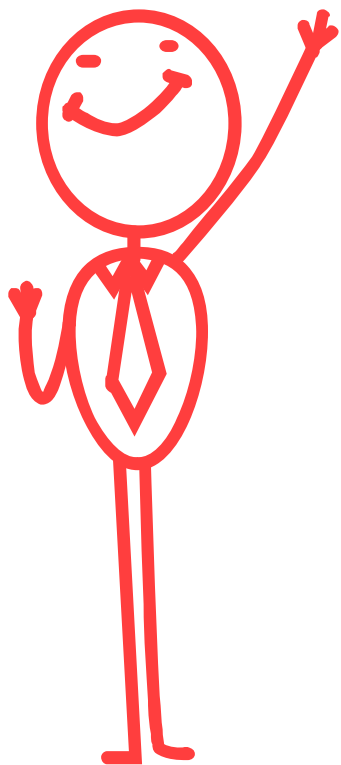


1. 教師升等制度

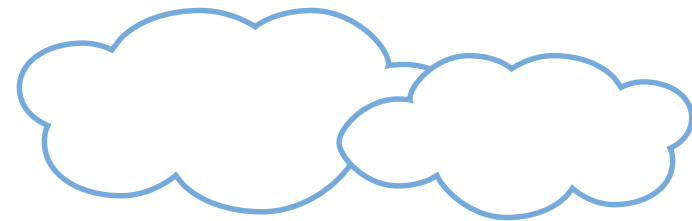
2. 代表著作

3. 參考著作

4. 結論



教師升等制度





教師資格送審管道多元

南臺科技大學教師聘任暨升等審查辦法 第三章 升等

01

專門著作
(技術報告)

02

產學合作
KPI績效

03

教學實務
點數+著作



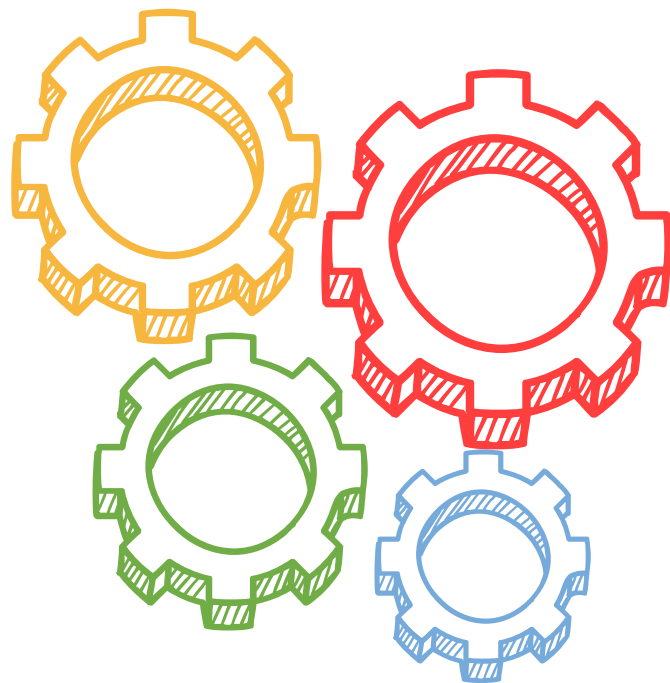
選擇技術報告升等原因

學校的KPI

每年都有產學KPI的壓力
教學、產學、研究、服務

產學多於研究

因為產學較多，所以研究自然就沒有辦法專心的寫作。
從產學執行找到研究方向



技轉與指導競賽

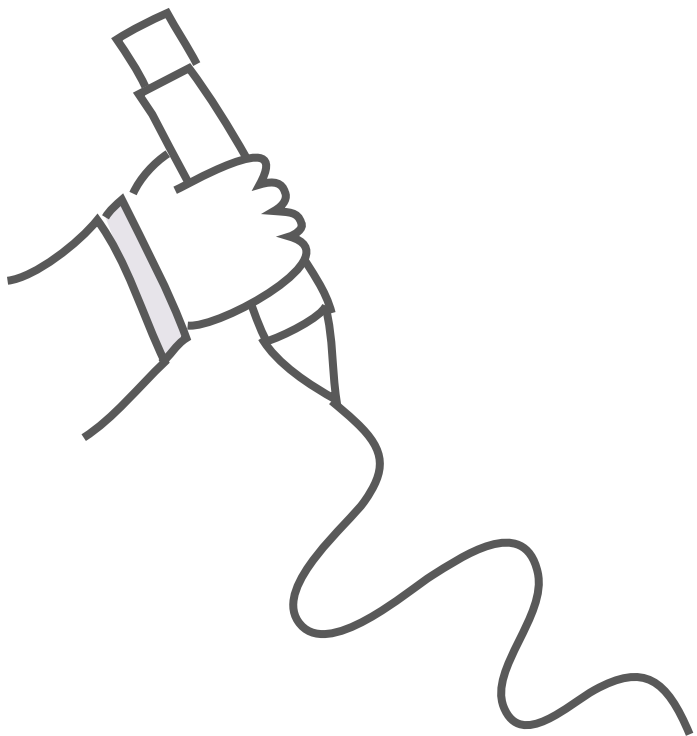
為了學校風雲榜、畢業設計製作
指導比上課的時間多～
產學、業界與教學共同執行

校方鼓勵

學校開放與鼓勵多元升等
同事互相鼓勵
看看學校圖書館參考資料



助理教授升等副教授的門檻



著作

送審需前七年內專門著作至少四篇
；以技術報告送審者減少一篇

期刊

發表於SCI.SSCI.EI.A&HCI.ABI等期刊，
專利發明抵一篇

競賽

技術報告抵一篇
指導國際、全國獲獎前三名者，抵一篇
有嚴謹審查學術研討會，抵一篇

產學

工學院每年80萬以上，其他學院40萬以上。



為什麼想升等

當年的承諾

103年應試的時候有一個6年條款淺規則..結果後來好像沒了....

不想要廢

不做產學? 不發表? 不指導?
想著退休? 太早了點~
快點振作起來~~~

01

02

03

04



看見別人都在升等

菜鳥跟專心產學、教學、指導畢業設計, 結果同梯的都升等了....

個人的榮耀跟想加薪

都已經在這個圈子, 該幫自己設定一個門檻與目標, 不然..前浪死在沙灘上..
最重要, 是想要多賺一點錢~



準備階段

當我開始預定要升等的時候，前半年的準備..
ex：10701要提出，你在10602就要開始整理了..



個人服務整理：

整理自己服務迄今（**至少3年內**）主要的表現成績與內容，產學？教學？技術？還是研究？



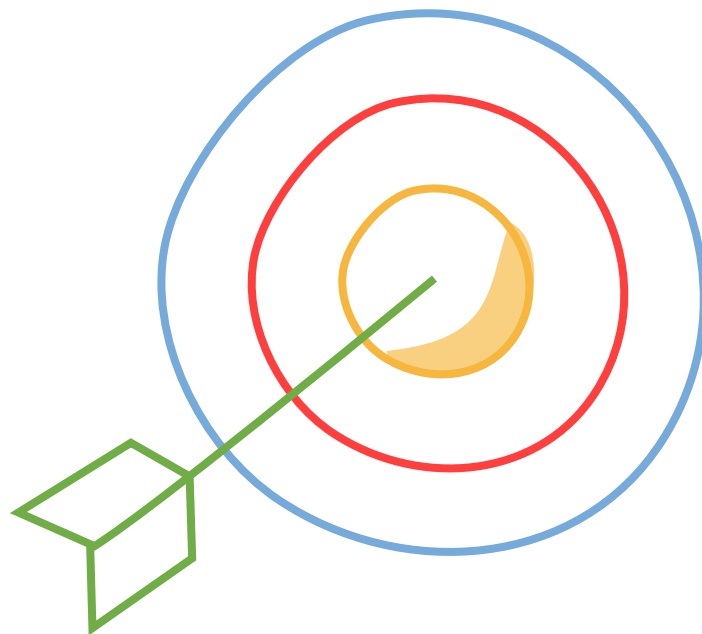
主要著作整理：

設定研究題目（**近年產學能量方向**），預定提出的升等題目、方向、目前的成果，開始著手彙整近幾年的資料、列表、列冊等。



參考著作整理：

研究、教學、產學沒有完人（**學校的服務**），不需要個個滿足，總有大於等於的或小於的時候，先找出一個主要的方向來處理。





準備資料過程

詳讀學校升等辦法

升等表格的填寫
舉出相關的證明內容
計算個人的產學成績
學校服務跟指導競賽



繳交資料

主要著作、參考著作
A.B表格注意事項
合著者證明提交

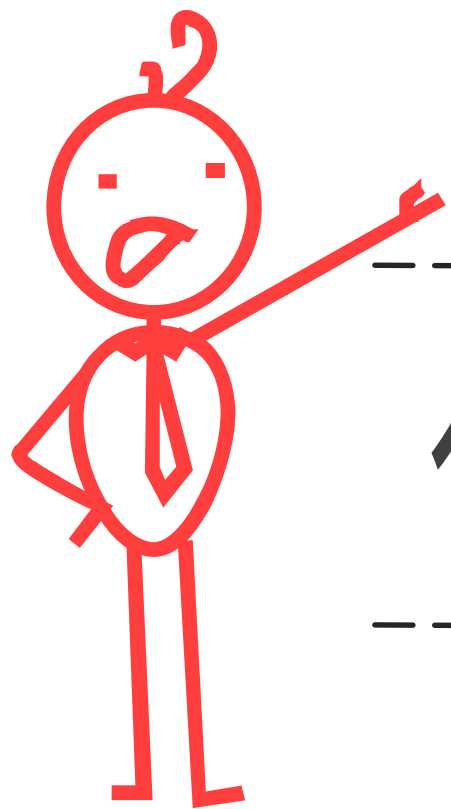
著作主題

參考其他升等的報告大綱
研定自己的著作題目
整理歷年的資料資訊

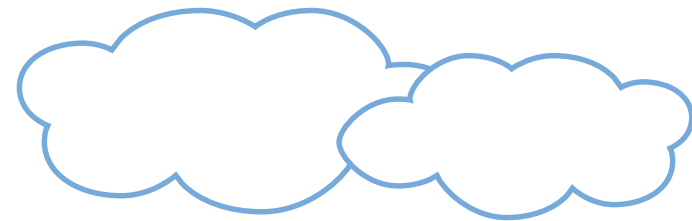


參考著作

發表的論文、期刊
執行的產學報告、證明
指導學生的參賽記錄



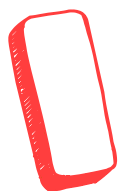
代 表 著 作





代表著作/目錄

送審資料說明 敘述個人的成果、績效與KPI等內容，建議圖表化呈現

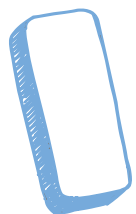


中英文摘要

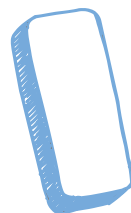


參、主題內容

- 培育人才
- 文化資產
- 課程設計

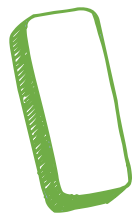


壹、研發理念



肆、方法技巧

- 執行策略
- 設計步驟
- 培育評估



貳、學理基礎



伍、成果貢獻

- 特色與創新
- 貢獻與成果
- 教學貢獻
- 研發方向



代表著作-送審說明

送審人於南臺科技大學任教服務至今4年7個月（自2013年8月至2018年2月期間），主要研究包含：文化資產、文化人才培育、文化創新設計及教育推廣等。

學術論文

- 期刊4篇（EI）、國際研討會5篇、國內研討會4篇

研究產學

- 科技部計畫 共2件（擔任主持人）
- 產學計畫 共38件（擔任主持人21件、擔任共同主持人17件）
- 技術轉移 共4件

競賽指導

- 總計獲 全國 / 國際 競賽共31件（教育部、國際創意設計大賽等）

教學榮譽

- 103年上下學期，獲學期 績優導師



代表著作-成果貢獻

1

量化的內容

教學與導入相關課程

融合教學成果

開設的課程

實際的操作人數



2

質化的成效

個人研究的主題

研究方向與內涵

未來可持續的目標



代表著作-技術報告內文



- 中英文摘要：各250字



- 研發理念：依據主題需求發展，完成的工作效益



- 學理基礎：設計、文化與教育的學理、技術內容



- 主題內容：以文獻探討、當代策略、知識與培訓內容進行說明



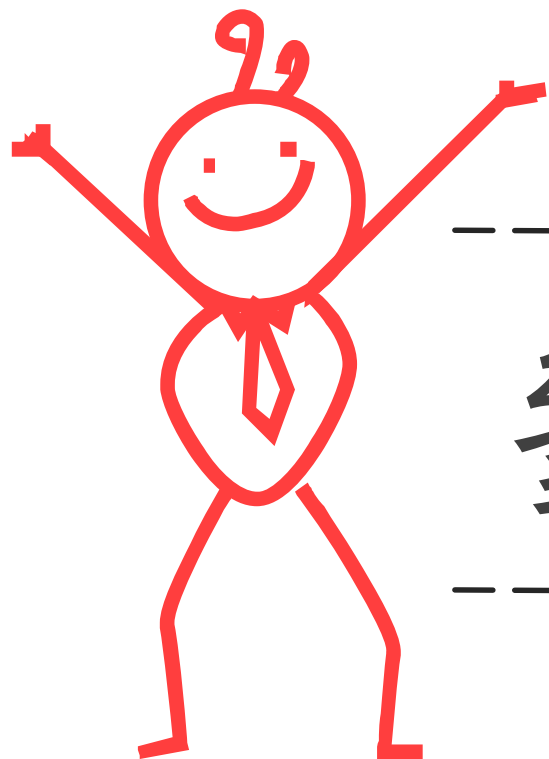
- 方法技巧：針對研究架構、執行步驟分析及實際執行內容



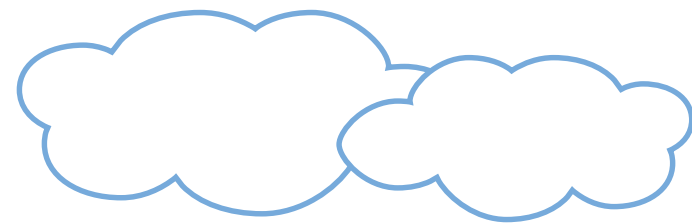
- 成果貢獻：質、量表列說明，文字整理與圖片彙整



- 參考文獻



參 考 著 作





參考著作-大綱

個人學術著作表

- 研究論文（國內外期刊與研討會）
- 研究計畫（科技部與產學）
- 個人服務（校內外服務表）
- 參與競賽與指導論文（指導學生）
- 擔任參與培訓工作



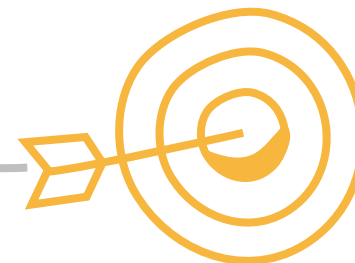
個人基本資料

個人基本資料
現職專長與經歷
證照資料表



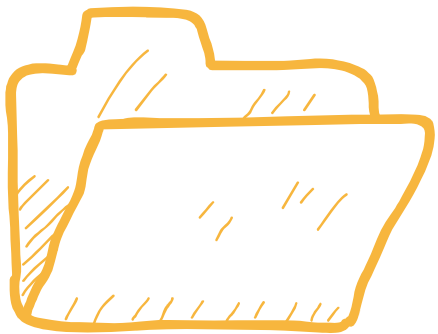
參考著作

- 3.1 國外期刊論文
- 3.2 國際研討會論文
- 3.3 產學技術報告（非主要著作）



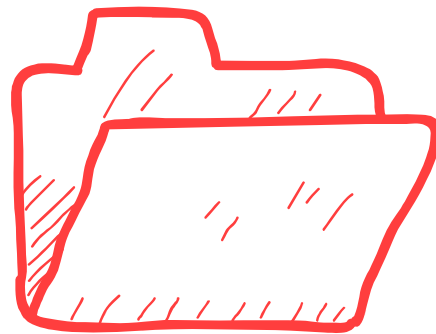


參考著作/內容



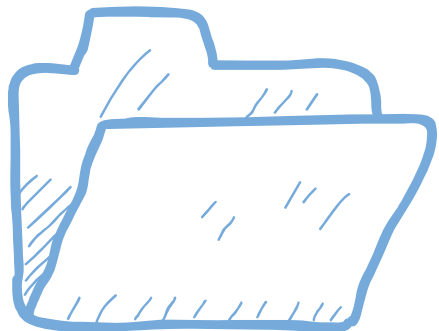
產學技術報告

執行年度
執行計畫
委託單位
執行期間
執行經費



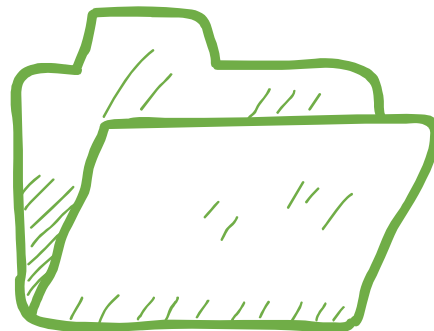
國外期刊

年份
作者
論聞名稱
出版 (ISBN)



國際研討會

年份、作者
論文名稱
會議名稱
地點



競賽得獎

競賽名稱
競賽作品
作者
得獎名次



參考著作/內容

年度	計畫名稱	擔任工作	起迄年月	委託機構	計畫總經費
2018	107 年嘉義縣六鄉鎮產業發展調查計畫(海線調查)	主持人	2018/03/10~ 2018/11/20	嘉義縣工商發展投資策進會	300,000
2017	臺灣近代傳統工匠職業行為與技術能力之調查研究	主持人	2017/08/01~ 2018/07/31	科技部	542,000
2017	阿里山森林鐵道世界遺產 LOGO 商標註冊及使用規則擬定案	主持人	2017/06/01~ 2018/03/31	嘉義縣文化觀光局	300,000
2017	再造歷史現場計畫-專業分區輔導團隊(產業組)	主持人	2017/06/02~ 2018/05/31	文化部文化資產局	2,917,360
2017	2017 傳統漢式建築大木作工匠培育研習計畫	主持人	2017/06/18~ 2016/12/20	文化部文化資產局	98,000
2017	106 年和紙文化國際交流傳習工作坊計畫	主持人	2017/06/10~ 2017/11/30	嘉義縣文化觀光局	1,500,000
2016	105 年嘉義縣六鄉鎮產業發展調查計畫(平原調查)	主持人	2017/03/20~ 2017/11/20	嘉義縣工商發展投資策進會	300,000
2016	日治時期嘉義營林機關建築群木工匠營造脈絡調查研究	主持人	2016/08/01~ 2017/07/31	科技部	494,000
2016	文化資產學院第二期人才培育計畫-教學平臺	主持人	2016/08/01~ 2017/12/31	文化部文化資產局	1,413,531
2016	105 年嘉義縣六鄉鎮產業發展調查計畫(山線調查)	主持人	2016/04/20~ 2016/12/19	嘉義縣工商發展投資策進會	300,000

3.1 國外期刊論文

年份	作者/論文名稱/出版(ISBN/ISSN)
2017	THE ORAL HISTORY OF ALISHAN FOREST RAILWAY STAFFS IN CHIAYI JHUCI , IMPACT: International Journal of Research in Humanities, Arts and Literature (IMPACT: IJRHAL) ISSN (P): 2347-4564; Vol. 5, Issue 9, Sep 2017, p.161-170 © Impact Journals ISSN (E): 2321-8878
2017	The Building of a Sense of Local Identity by Youth Volunteers in Taiwan Alishan's Zhuqi Township through Local Participation . Proceedings of the 2017 IEEE International Conference on Applied System Innovation IEEE-ICASI- EI 2017 - Meen, Prior & Lam (Eds). Electronic ISBN: 978-1-5090-4897-7, ISBN: 978-1-5090-4898-4, p.1480~1483.
2016	The Construction Import Arts Education Training local Volunteers Recognition Mode, in Chiayi Jhuci High School Taiwan . 2016 International Conference on Applied System Innovation ICASI IEEE EI 11Aug 2016. Electronic ISBN: 978-1-4673-9888-6, ISBN: 978-1-4673-9889-3, p.581~584.
2018	SU PEI CHI (2017, 6 Nov). A Study on the Traditional craftsmen in Taiwan a Survey of Vocational and Technical Competence. 2017 International Conference on Innovation Communication and Engineering ICICE- IEEE- EI-2017- Meen, Prior & Lam (Eds). Electronic (出版中)



參考著作/指導競賽

論文可不紙上談兵 南臺科技大學碩生論文付諸實行 勇奪教育部「進擊偏鄉」競賽金獎 (2016/5/23)

讚 60

論文可不紙上談兵 南臺科技大學碩生論文付諸實行
勇奪教育部「進擊偏鄉」競賽金獎

南臺科技大學視傳系碩士生朱可喻參加教育部舉辦之「進擊偏鄉比點子創意競賽」，此次競賽參賽資格不限國籍、年齡、經歷，凡對偏鄉發展建設具熱情與興趣者皆可報名參加，總計從680組提案中評選出24組進入第二段決選。朱可喻同學與青年志工在指導老師蘇沛珊助理教授帶領下以建構地方文化認同感為研究論文題目，透過活潑的展演方式，豐富的肢體語言以及絕佳的自信分享家鄉故事的行動策略，獲得評審一致好評，不僅拿下網路票選之「最佳人氣獎」，更獲得本次競賽「金獎」。



首頁 > 即時新聞

文資局大木作修復技術 育才有成

大成報 / 2017.12.26 02:53

讚 9

A- A A+



【大成報記者蕭宇廷/臺中報導】文化部文化資產局於今年8月開辦第一期「大木作修復技術工匠培育研習班」，培育成果斐然，備受肯定；文資局24日特別在臺中文化創意產業園區雅堂館C棟展示培訓學員作品，並頒證表揚成績優異學員。文資局長施國隆表示，近年國內文化資產指定登錄數量相當高，國人保存意識抬頭，修復工作刻不容緩需要執行，其中傳統匠師人才斷層是最大問題；文資局因此整合產、官、學，期望改善人才流失問題，建立國內文化資產修復人才的標準，打造完整人才培育制度。

南臺科技大學視傳系作品「小日子」榮獲教育部「臺灣國際學生創意設計大賽」視覺設計類銅獎 (2017/12/14)

讚 11

南臺科技大學視覺傳達設計系林佳均、楊采廷、楊雅筑同學的畢業製作「小日子」參加由教育部青年發展署主辦的「臺灣國際學生創意設計大賽」獲得視覺設計類銅獎。此競賽今年（106年）吸引來自全球71個國家及地區、910個校院系的學生報名，總計獲得18,932件作品報名參賽，報名作品數超越德國IF、紅點設計獎等國際競賽，是全球規模最大的國際學生設計競賽。其中，視覺傳達設計類共有1萬7千多件作品參賽，共有226件作品進入初選，最後僅17件獲得獎項，因此能獲得銅獎，實屬不易。

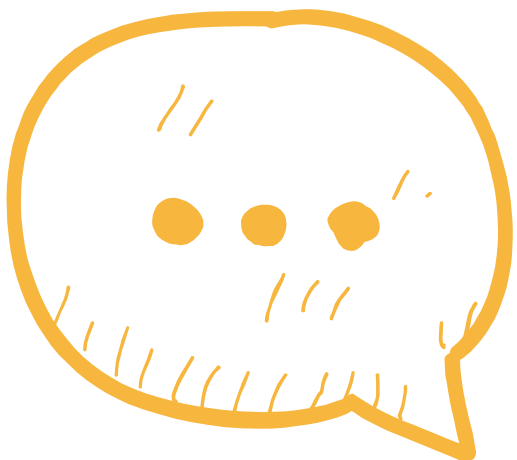


【教育部次長姚立德(左一)與南臺科大視傳系獲獎同學林佳均(左二)、楊采廷(右二)、楊雅筑同學(右一)】





技術報告之效益



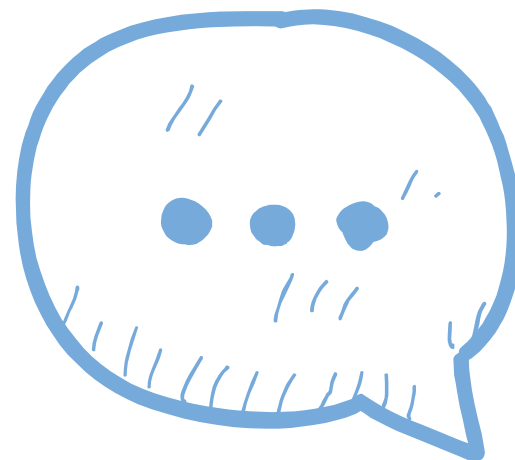
幫助業界解決問題

幫助企業、政府及地方解決根本問題，同時建立業界知名度與能量，累積個人的實務知識。



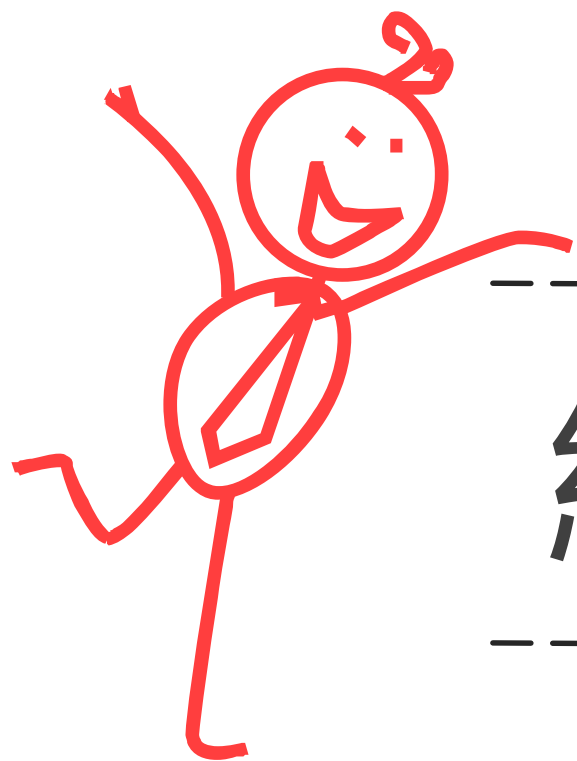
累積個人技術能力

從學者變成專家學者，雙重身份除了與業界接軌之外，也可以讓自己的能力增加。



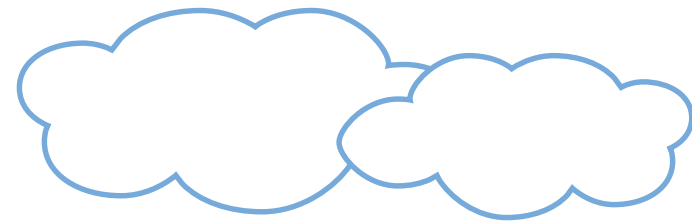
輔導學生實務參與

技職體系學生應該回歸本質，產學透過產學、實務的操作，學以致用透過個人教學實力，融入課程中並提供學生未來之出路。



結

論

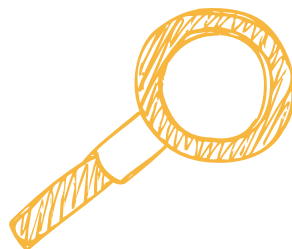




技術報告送審建議

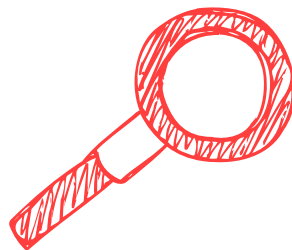


對了！
如果技術報告升等過了，二年內
要記得把升等報告進行ISBN的申請
與出版工作～才算數喔！



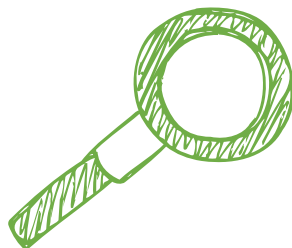
研讀學校作業要點

魔鬼藏在細節中，回想一下自己念博碩士時候的生活，
就知道該怎麼開始了！
該注意的表格內容要早一點看清楚，避免爭議問題！



代表著作注意著作問題

如果你的產學研究有合作案（跨係跨校），一定要取得
合作授權書，並於報告中告知呈現，
避免延伸後續問題。



選擇捨棄資料與圖表呈現

技術報告還是論文，不要敘述太多執行，要回歸學理
的內容，提出個人的應用與作法，對應學理資料內容
需與教學、研究有關，不要天外飛來一筆和你無關的
研究。圖表的呈現才能加分呈現！



升等心得

個人

證明自己



整合

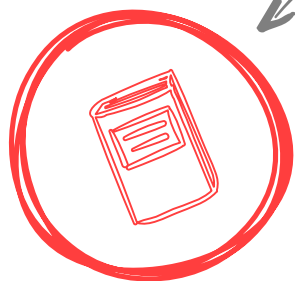
得獎

獲得成效



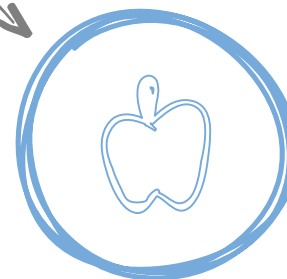
學生

累積能力



研究

延伸方向



參與 產學 業界



結論

感謝前輩先走一遭，讓我可以有很多參考使用

不一定100分
但起碼方向對
就有60分～

如果可以，不要
做一半～遲早要
做，早一點作比
後來再做好！

關於升等，看自己如何看待，如果可以～我也想退休，但是作夢的事情，還是留給未來吧！



謝謝聆聽
祝大家升等順利成功